

## **ALAIN LE BOUCHER**

DEPUIS 2009

~

Alain Le Boucher est né en 1950 à Paimpol, il vit et travaille en Normandie.

Alain Le Boucher est un sculpteur français dit « de lumière », né en 1950 à Paimpol. Il est diplômé de l'Institut d'Art d'Aix en Provence en 1976. Il vit et travaille aujourd'hui en Normandie. En 1982, il réalise ses premières sculptures de lumière, nommées les « Luchrones ». Pour son plus grand plaisir, il se rend compte en effet qu'il lui est possible de sculpter la lumière, de lui donner des formes et de la travailler comme il travaillerait d'autres matériaux. La seule frustration de l'artiste est de ne pas pouvoir la toucher. Les sculptures d'Alain Le Boucher sont légères et transparentes, poétiques et fascinantes. La lumière agit sur la sculpture au fil du temps, la transformant minute après minute. Alain Le Boucher expose régulièrement en France.

Pas de plaisir, pas de technique, et en plus l'art est mort. Pourquoi être artiste ?

Le hasard est un grand maître. En 1980, il m'orienta vers une société de microinformatique puis vers une société de développement de logiciels. Là j'ai découvert des domaines de création inexplorés. Le petit nombre d'artistes qui passaient les portes des entreprises informatiques dans les années 80 n'étaient intéressés que par l'utilisation graphique des machines. L'informatique en soi leur paraissait aussi peu excitante que sa couleur beige. Pouvait-on utiliser autrement cette nouvelle technique ?

~

### **EXPOSITIONS PRÉCÉDENTES** (selection)

Summer exhibition, Galerie Olivier Waltman, Paris 2022

London Art Fair, Galerie Olivier Waltman 2022

Œuvres choisies 1+1, Galerie Olivier Waltman, Paris 2019

Galerie Daniel Vignal, Toulouse 2018

Luchrones, Galerie Lélia Mordoch, Paris 2018

Galerie Begramoff, Bruxelles 2018

~



### **LAST SHOW**

**Luchrones**, Paris 2018

**Que la lumière soit**, Paris 2015

### **BIBLIOGRAPHIE**

**Luchrones**, 2018